



MUSEO BELLAPART

Fernando Peña Defilló 1928

Nace en Santo Domingo, en 1928.

Pintor y crítico de arte. Inicio sus estudios en la Escuela Nacional de Bellas Artes hacia 1946. Dos años más tarde viaja a España y realiza estudios especiales en la Escuela de San Fernando y en el Taller de Daniel Vázquez Díaz. En España expuso en la Sala Abril, en el Museo de Arte Moderno de Madrid y en el Instituto de Cultura Hispánica.

En 1956, se integra al informalismo español y 4 años más tarde participa en la I Bienal de París. Hacia 1967 regresa al país, donde le fue otorgado el Premio Salon Esso. En 1967 forma junto a otros colegas el Grupo Proyecta, con quienes realiza dos exposiciones. En 1972 Participo en Expo Nueva Imagen 12 Artistas de Vanguardia. Ha participado en casi todas las colectivas que se han realizado en el país. En el Museo de Arte Moderno realizó dos exposiciones individuales, la primera en 1980, con el tema "La Materia y el Espíritu" y la segunda en 1983 con el tema "Desde el Origen". Dentro de sus Exposiciones Individuales se cuentan:

1999. L'art de l'Amérique Latine et des Caraïbes à l'aube du 21^{ème} siècle, sede de la Unesco, París, Francia y Salón de Otoño, Petite Palais, París, Francia (1998).

